



**UNIONE EUROPEA**  
Fondo sociale europeo



Regione  
Lombardia



**DOPO LA 3° MEDIA  
PERCORSI TRIENNALI  
QUALIFICA PROFESSIONALE  
EUROPEA**



**AREA  
OFFICE**



**ACCADEMIA FORMATIVA  
MARTESANA**  
CITTÀ DI GORGONZOLA



## OPERATORE DEGLI ALLESTIMENTI E DEI SERVIZI DELLO SPETTACOLO

L'area Office di **Accademia Formativa Martesana** ospita anche un corso per apprendere come realizzare i **set teatrali, cine-Tv** ed in generale tutto ciò che attiene le **presentazioni in pubblico** (concerti, comizi, ecc.).

La realizzazione di un **set per lo spettacolo** prevede l'utilizzo di elementi, lignei o di altri materiali, prodotti su progetto specifico, ma anche l'installazione di impianti per la diffusione e l'acquisizione di tracce audio, per l'applicazione di effetti scenici e l'utilizzo di strumenti per la ripresa video e audio.

L'impiego di questa figura è fondamentale nel dietro le quinte di qualsiasi **manifestazioni pubbliche e/o presso teatri**, figura di supporto a scenografi, registi o responsabili di studio, provvedendo al montaggio delle strutture, al cablaggio dei vari impianti e all'uso di strumenti quali mixer Luci, mixer audio, telecamere e droni.

## 4° ANNO – TECNICO DELLA PROGETTAZIONE DEGLI ALLESTIMENTI SCENICI

La figura formata nel corso del quarto anno è quella di **Tecnico della progettazione** in cui, oltre alle tecniche della progettazione architettonica, si affrontano temi legati alle normative degli eventi pubblici, agli strumenti social e media per la loro presentazione e promozione.

La figura professionale di riferimento è quella dello **scenografo**, il cui compito, seppure più definito e limitato, si fonde appieno col lavoro del regista: le due figure lavorano in simbiosi e la scenografia si trova proprio a cavallo del passaggio tra sceneggiatura e messa in scena.

## ARTICOLAZIONE ORARIA NEL TRIENNIO E AL QUARTO ANNO

MATERIA	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	
Produzione TV	2	2	2	Progettazione scenografica	6
Lab. Materiali di Scena	2	3	3	Lab. Grafica	2
Lab. Audio Video	2	2 in Scienze Applicate	3	Web & Media communication	2
Lab. Riprese e montaggio	3	3	3	Storia del cinema	6
Lab. Impianti ed Effetti Scenici	3	3	3	Normativa di settore	2
<b>TOTALE SETTIMANALE</b>	13/34	11/29	13/27		14/29
<b>SETTIMANE DI TIROCINIO</b>	2	6-8	10	<b>SETTIMANE DI TIROCINIO</b>	8